



Festival

MUSIQUE • CHANSON • HUMOUR

programme
2017 > 2018

ÉDITO

La saison qui s'achève a battu tous les records de fréquentation. Vous avez été plus de 3 500 à venir aux 14 spectacles. Merci pour votre confiance.

Pour préparer la saison 2017-2018, nous avons gardé la même recette de fabrication : chanson, humour, musique, et même poésie, en invitant des artistes reconnus nationalement et des talents du Valois. Nous continuerons de vous proposer de la convivialité autour des spectacles, des rencontres avec les artistes, des ateliers et des surprises aussi...

Nous vous proposons des formules d'abonnement encore plus avantageuses.

Passez le mot à vos amis, vos voisins, et soyons encore plus nombreux. C'est une chance d'avoir des spectacles dans le Valois, au plus près de nos villes et villages.

À bientôt !

Retournez cette brochure et découvrez également SORTIR EN VALOIS, guide culturel annuel du Valois.

Guy-Pierre de Kersaint
Vice-président en charge de la Culture
Communauté de Communes du Pays de Valois

CALENDRIER

Le lieu du spectacle sera fléché dans la commune.

SPECTACLE | 23 SEPTEMBRE



Sacrées couleurs
MORIENVAL

CHANSON | 25 NOVEMBRE



Albin de la Simone
LÉVIGNEN

CHANSON-FOLK | 30 SEPTEMBRE



Mc Donnell Trio
AUTHEUIL EN VALOIS

MUSIQUE | 10 DÉCEMBRE



Quintette à vent Halais
VERSIGNY

CHANSON-HUMOUR | DU 20 AU 22 AVRIL



Week-end Akenvers

MORIENVAL,
LE PLESSIS-BELLEVILLE,
BONNEUIL-EN-VALOIS,
NEUFHELLES, ROUVILLE

SPECTACLE | 7 OCTOBRE



Festival des 35 clochers
CRÉPY-EN-VALOIS

CHANSON-POP-ÉLECTRO | 27 JANVIER



HIZ
PÉROY-LES-GOMBRIES

CHANSON | 18 MAI



Simple comme bonjour
CRÉPY-EN-VALOIS

JAZZ | 13 OCTOBRE



Florent Richard chante Gainsbourg
CRÉPY-EN-VALOIS

CHANSON-HUMOUR | 10 FÉVRIER



OLDELAF
LÉVIGNEN

CHANSON | 26 MAI



Yves Uzureau interprète Brassens
PÉROY-LES-GOMBRIES

JAZZ | 14 OCTOBRE



Manu Le Prince
LE PLESSIS-BELLEVILLE

POÉSIE | 17 MARS



Poètes en Oise
SILLY-LE-LONG

MUSIQUE | 16 JUIN



Ensemble Amatéo
MAROLLES

L'Abbatiale en couleurs

L'abbatiale comme un écran !

Tout en images et en musique, une fresque lumineuse révélera votre âme d'enfant. Elle utilisera les dernières technologies en matière de projection vidéo.

Cors de chasse, concert et cracheurs de feu seront aussi de la partie.

Une soirée spectaculaire et familiale !

SPECTACLE

SAMEDI 23 SEPTEMBRE

20H30

MORIENVAL

ABBATIALE NOTRE-DAME

GRATUIT

BUVETTE SUR PLACE



Les 35 clochers ont 30 ans !

Ouvrir les églises de la Vallée de l'Automne au public pour le sensibiliser à la conservation du patrimoine. Tel était l'objectif des créateurs du festival des 35 clochers en Vallée de l'Automne il y a 30 ans.

Pour célébrer cet anniversaire, rendez-vous est pris le samedi 7 octobre à Crépy-en-Valois

Une soirée riche en émotions avec les Sonneurs de la Nonette, un concert d'orgue et trompette, de la musique romantique par ArcoNotes et autres surprises vous attendront à l'église Saint-Denis de 20h à 23h.

Et pour bien commencer cet anniversaire, « rendez-vous » d'artisans, fanfare « Aux Cuivres Citoyens », Carillon de Douai et jeux picards s'installeront au pied de la collégiale Saint-Thomas de 15h à 18h.

SPECTACLE

SAMEDI 7 OCTOBRE

20H

CRÉPY-EN-VALOIS

ÉGLISE SAINT-DENIS

GRATUIT

CONCERT ASSIS

DURÉE 2H30

RETROUVEZ LE PROGRAMME
DÉTAILLÉ DU FESTIVAL SUR :
WWW.VALOIS-TOURISME.FR



© Virginie Lajoie

© Sylvain Larose

McDonnell Trio

CHANSON-FOLK

SAMEDI 30 SEPTEMBRE

20H30

AUTHEUIL-EN-VALOIS

ÉGLISE SAINT-MARTIN

(RUE TONY-BEAUQUESNE)

PLEIN TARIF 14 € / TARIF RÉDUIT 12 €

DURÉE 1H20

CONCERT ASSIS

McDonnell Trio sillonne les scènes avec sa double culture Franco-Irlandaise et un parcours musical empreint de belles aventures. Son répertoire parle autant de l'Irlande que de bluegrass ou de chansons universelles nous racontant l'histoire des peuples et des migrations. D'influences folks transmises par une riche filiation familiale et musicale, il était naturel que le père et les deux fils se retrouvent aujourd'hui sur scène.

Ils ont reçu le prix coup de cœur de l'académie Charles-Cros en 2015.

« Avec le McDonnell Trio on plonge dans un authentique folk irlandais pour célébrer avec grâce une tradition parfaitement assimilée. » *Rock & Folk*

« Ils ont rempli la salle d'air irlandais et d'ailleurs, mêlant leur trois voix dans une harmonie parfaite et chaleureuse, portés par leur plaisir d'être ensemble sur scène. » *Ouest France*



DISTRIBUTION

Michael McDonnell

Chant, mandoline, banjo, guitare

Kevin McDonnell

Chant, accordéon

Simon McDonnell

Chant, guitare, bodhran, tin-whistle

Florent Richard

chante Gainsbourg

JAZZ-EN-VALOIS

VENDREDI 13 OCTOBRE

20H30

CRÉPY-EN-VALOIS

CENTRE CULTUREL MJC
(1 AVENUE DE L'EUROPE)

PLEIN TARIF 14 € / TARIF RÉDUIT 12 €

PASS JAZZ-EN-VALOIS : PLEIN TARIF 20 € / TARIF RÉDUIT 17 €

DURÉE 1H20

CONCERT ASSIS



13, 14 & 15 octobre
Jazz-en-Valois

Entouré d'un quintet de jazz explosif, Florent Richard, derrière son piano, revisite et réarrange Gainsbourg avec aisance et générosité.

Il nous replongera dans le Gainsbourg des débuts, sa période bleue comme il le disait lui-même.

Le Poinçonneur des lilas, L'eau à la bouche, Couleur Café, la chanson de Prévert, ...

Magnifique rencontre entre la chanson et le jazz !

musivales+

Le festival se poursuit le dimanche 15 octobre à 16h à la Passerelle de Crépy-en-Valois avec un concert autour du Jazz-band du Valois. Avec l'école de musique du Valois, l'école de musique Erik-Satie et l'Usine à Danses (ouvert à tous et gratuit).



DISTRIBUTION

Florent Richard
Piano, chant

Xavier Mathiaud
Trompette

Ludovic Molin
Saxophone

Yann Lavall
Guitare

Richard Potier
Batterie

Thibault Zoète
Contrebasse

In a latin Mood*

Jazz Festival

Le Plessis-Belleville 2017,
avec Manu Le Prince Quintet

JAZZ-EN-VALOIS

SAMEDI 14 OCTOBRE

20H30

LE PLESSIS-BELLEVILLE

AUDITORIUM EGB
(5 RUE GEORGES-BATAILLE)

PLEIN TARIF 14 € / TARIF RÉDUIT 12 €

PASS 2 JOURS : PLEIN TARIF 20 € / TARIF RÉDUIT 17 €

DURÉE 3H15

CONCERT ASSIS



13, 14 & 15 octobre
Jazz-en-Valois

Manu Le Prince a su s'imposer comme l'une des plus belles voix du Latin Jazz de l'hexagone. Chanteuse au timbre chaud et sensuel, auteur et compositeur, elle sait aussi comme interprète, teinter de sa personnalité les standards et leur donner une nouvelle dimension.

Brésilienne de cœur, Manu se partage depuis une vingtaine d'années entre Paris et Rio, mêlant intimement avec bonheur le jazz qui a bercé son enfance à la musique brésilienne et ethnique, prolongeant ainsi un parcours haut en couleurs.

« Pour les jazzeurs, Manu Le Prince est depuis longtemps un secret bien gardé ; pour ses fans, un trésor de la musique brésilienne conçue en France. » *Télérama*

« Princesse » Manu Le Prince possède une voix, une vraie, une de celles qui produisent sur l'auditeur la saveur d'un fruit sauvage » *Jazzman*

musivales+

Retrouvez Manu Le Prince pour une masterclass autour du chant et de la bossa nova de 14h à 16h (ouvert à tous et gratuit)



DISTRIBUTION

Manu Le Prince
Chant

Julian Le Prince Caetano
Piano

Marc Berthoumieux
Accordéon

Acelino de Paula
Contrebasse

Fred Sicard
Batterie

*L'humeur sera latine,
l'ambiance tout autant !

© DR



En première partie, LES JAZZICOS de Le Plessis-Belleville rendront hommage au génial et talentueux trompettiste Chet Baker lors d'un « Tribute to Chet Baker »

DISTRIBUTION

Sarah Hobin
Chant

Christophe Gendron
Trompette

Bruno Bellemin
Guitare

Philippe Bamas
Contrebasse

Fred Sicard
Batterie

Albin de la Simone

1^{ère} partie : Florian Arejula

CHANSON

SAMEDI 25 NOVEMBRE

20H30

LÉVIGNEN

ESPACE LA CHÉNAIE

(17 RUE DU DINOTIER)

TARIFS FESTIVAL HAUTE-FRÉQUENCE : 10 € / 5 €

DURÉE 1H40

CONCERT ASSIS



C'est après avoir accompagné les autres comme pianiste ou arrangeur – Vanessa Paradis, Keren Ann, Alain Souchon, Mathieu Boogaerts, Vincent Delerm, Miossec et même Iggy Pop – qu'Albin de la Simone s'est lancé en solo sur scène. En suivant cet auteur-compositeur-interprète au charme discret et au doux grain de voix, on sort forcément des sentiers battus. Au fil de ses chansons il raconte toujours l'amour et le couple, mais aujourd'hui plus celui des vingt ans, plutôt celui qui a mûri, que l'on nourrit et que l'on veut garder. Sur scène il est accompagné de trois musiciens (violon, violoncelle et guitare-percussions) pour un concert acoustique à l'ambiance douce et feutrée mais au ton joyeux et décontracté.

Et en première partie, Florian AREJULA. Chanteur et guitariste aux multiples influences, Florian vous emporte dans un paysage acoustique vaste et authentique. Accompagné par ses deux musiciens, il vous fera découvrir à travers des textes français et anglais une identité musicale unique où l'ambiance de la folk caresse un rock aérien.

musivales+

Venez découvrir l'univers d'Albin de la Simone à la MJC de Feigneux le samedi 18 novembre à 17h avec la projection du documentaire « Images fantômes » de Pauline Jardel. À travers l'écriture de son nouvel album, jalonnée de doutes, d'errements et de victoires, c'est le portrait de l'artiste qui se dessine sous nos yeux. Un touche-à-tout exigeant, talentueux, un auteur qui a mis du temps à se trouver. Dans le salon d'Albin, à la Philharmonie de Paris ou dans la nature picarde, le film invite à partager cette épopée intime - et souvent drôle - de la création, faite de questionnements, de paradoxes... et de fantômes. (Ouvert à tous et gratuit)

Derrière le chanteur au regard d'ange, cet auteur-compositeur est un démon !

© Yann Rabanier

« Albin de la Simone séduit tout en finesse avec ses chansons de salon. Des comptines intimistes aux mélodies et arrangements tout en douceur qui captent l'attention. » *Biba*

« *L'un de nous* est un merveilleux disque pop. De ceux qui nous accompagnent et qu'on fredonne à chaque instant pour illuminer nos journées. » *Causette*

DISTRIBUTION

Albin de la Simone
Clavier / voix lead

Anne Gouverneur
Violon / voix / petit clavier

Maëva Le Berre
Violoncelle / voix

François Lasserre
Guitare / percussions

Anne Muller
Lumières

En accord avec ZOUAVE

Quintette à vent Kalais

les solistes de l'Orchestre
philharmonique de l'Oise

MUSIQUE

DIMANCHE 10 DÉCEMBRE
16H

VERSIGNY
SALLE MUNICIPALE

TARIF DÉCOUVERTE 10€ / TARIF RÉDUIT 8,50€

DURÉE 1H20

CONCERT ASSIS



**Pensez
abonnement !**

3 spectacles découvertes à 21€

Avec un programme permettant de mettre en valeur toute la virtuosité de ses solistes, l'Orchestre Philharmonique de l'Oise propose la variété des timbres et des couleurs qu'offre cet ensemble très séduisant qu'est le quintette à vent Kalais.

Pour les amateurs d'instruments à vent, et de musique de chambre en général, le quintette à vent Kalais propose un programme très attrayant :

- Franz Joseph Haydn : *divertimento pour quintette à vent*
- Ferenc Farkas : *dances anciennes hongroises pour quintette à vent*
- Geoges Barboteu : *chansonneries pour quintette à vent*
- Gaetano Rossini : *premier quatuor pour flute, clarinette cor et basson*
- Denès Agay : *cinq danses pour quintette à vent*
- Johan Strauss : *katinka polka pour quintette à vent*

musivales+

Venez profiter de tout l'Orchestre Philharmonique de l'Oise lors d'une répétition publique le dimanche 3 décembre de 10h à 12h et de 14h à 16h à Le Plessis-Belleville (salle Suzanne-Lelay). Thierry Pélissant, le chef d'orchestre partagera avec vous les secrets de fabrication d'un concert. Cette répétition sera aussi un spectacle ! (Ouvert à tous et gratuit)

DISTRIBUTION

Jean-Martin Vincent
Flûte

Patrice Valognes
Hautbois

Jean-François Bescond
Clarinette

Jean-Paul Blandinieres
Basson

Éric Brisse
Cor



© DR

KIZ

CHANSON-POP-ÉLECTRO

SAMEDI 27 JANVIER

20H30

PÉROY-LES-GOMBRIES

SALLE MULTIFONCTIONS

(RUE DU BOUT DE LA VILLE)

PLEIN TARIF : 14 € / TARIF RÉDUIT : 12 €

DURÉE 1H20

CONCERT ASSIS



Coup
de cœur

Derrière KIZ, se cache un duo : Alice et Marc. Deux musiciens multi-instrumentistes bidouilleurs de son. Bien décidés à prouver que la musique est partout autour de nous, ils n'hésitent pas à utiliser des sons du quotidien dans leur musique. Des graviers, une cafetière, une machine à écrire,... autant d'instruments atypiques qui viennent étoffer l'univers musical unique de KIZ.

L'aventure a commencé avec le remix de la célèbre sonnerie d'iPhone « Marimba » qu'ils reprennent avec un ukulélé, un bol d'eau et un micro-ondes. La vidéo compte plus de 1 million de vues sur Youtube.

Leur pop décomplexée et entraînante séduit tous ceux qui aiment jeux de mots et de sons.

« À eux quatre, ils sont parvenus à prouver qu'avec un peu d'espièglerie, de talent et d'audace, la pop française avait de (très) beaux jours devant elle. » *Elle*

DISTRIBUTION

Alice Chiavarini

Chant, multi instruments

Marc Parodi

Chant, multi instruments

David Jeannesson

Batterie

Florent Bayat

Basse



Une musique fraîche,
dans l'air du temps
et qui ose sortir des
sentiers battus !

Oldelaf

CHANSON-HUMOUR

SAMEDI 10 FÉVRIER

20H30

LÉVIGNEN

ESPACE LA CHÊNAIE
(17 RUE DU DINOTIER)

PLEIN TARIF : 18 € / TARIF RÉDUIT : 15,50 €

DURÉE 1H30

CONCERT ASSIS



Nouvel
album
en janvier

Si, comme pour Claude François, vous aviez aimé la version « électrique » du spectacle Oldelaf, à n'en pas douter, vous serez conquis par la version « acoustique » qui, elle, reste vivante.

À quatre, Oldelaf, Ale Zapata, Victor Paillet et Fabrice Lemoine, comme le chanteur Renaud, ne se lassent pas des tournées alors ils remettent ça pour :

- 1- Faire des cachets
- 2- Prouver qu'ils savent jouer et chanter de la musique
- 3- Apprendre à parler le provincial
- 4- Conquérir les gens qui n'ont pas encore découvert Oldelaf sur scène, et donc le bonheur.

« En concert, le spectacle est décapant, drôle, bourré d'énergie, pour le plus grand plaisir d'un public, dont une partie connaît par cœur le répertoire et l'autre l'apprend sur le tas. » *Le Monde*

DISTRIBUTION

Oldelaf

Chant / Mannequin auditif

Ale Zapata

Prestance

Fabrice Lemoine

Percussions et tentatives de chœurs

Victor Paillet

Comédien



Humour et musique, le mélange est délicat, Oldelaf le maîtrise à merveille !

© Franck Lorient

Poètes en Oise

Compagnie de la Fortune -
Théâtre en soi

POÉSIE

SAMEDI 17 MARS

20H30

SILLY-LE-LONG

SALLE MULTI-FONCTIONS
(RUE SAINT-JEAN)

TARIF DÉCOUVERTE : 10 € / TARIF RÉDUIT : 8,50 €

DURÉE 1H20

CONCERT ASSIS



Pensez
abonnement !

3 spectacles découvertes à 21€

Adapté du recueil « Poètes en Oise » de Pierre SMEE, ce spectacle présente dix-sept poètes qui eurent, entre le XII^e et XX^e siècle, des attaches avec l'Oise :

Hélinand de Froidmont, Marie de France, Eustache Deschamps, Pierre de Ronsard, Jacques Grevin, Théophile de Viau, Jean-Jacques Rousseau, Gérard de Nerval, José Maria de Heredia, Tristan Klingsor, Philéas Lebesgue, Daniel Boulanger et Robert Desnos.

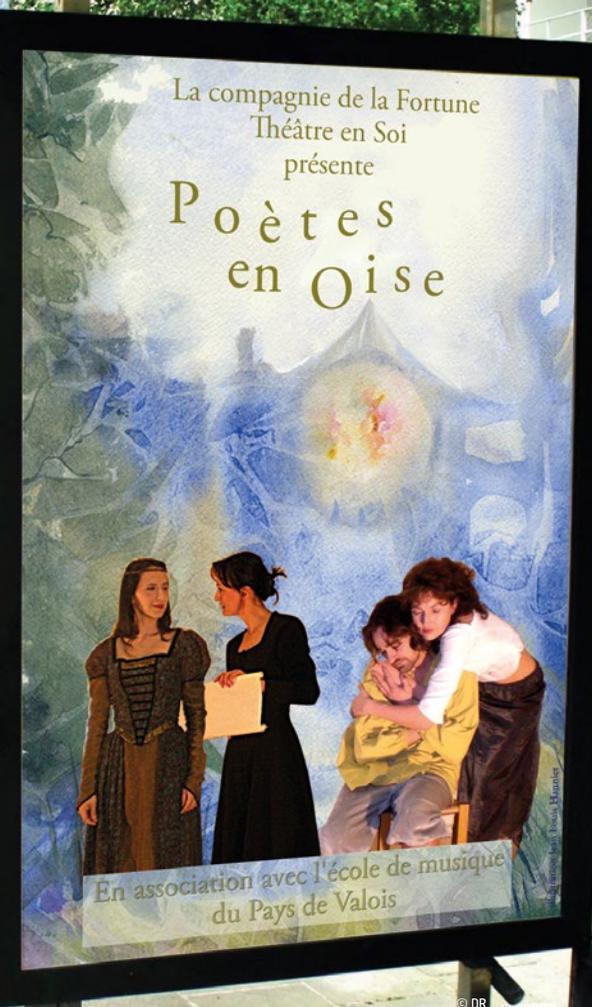
« Il nous semblait passionnant, grâce au regard théâtral, de montrer nous aussi, combien la poésie peut être l'expression des contraintes, des désirs, des révoltes ou de l'Amour » *Hélène LAURCA*

musivales+

À l'occasion du Printemps des poètes, la poésie envahira le Valois ! Ne soyez pas surpris : sur le quai de la gare, dans la galerie marchande, le long de la voie verte, sur les marchés et dans les classes des écoles primaires. (Ouvert à tous et gratuit).

DISTRIBUTION

Hélène Laurca
Laurence Bret
Carole Brossais
Laurent Thémans
Alain Hauperpin
L'école de musique du Valois



© DR

Week-end Alenvers

CHANSON-HUMOUR

**VENDREDI 20 AU
DIMANCHE 22 AVRIL**

**MORIENVAL
LE PLESSIS-BELLEVILLE
BONNEUIL-EN-VALOIS
NEUFCHELLES
ROUVILLE**

GRATUIT

À l'occasion de la sortie de son second album, Luc Alenvers, guitare en bandoulière, sillonnera le Valois de long en large, mais jamais de travers !

Morienval

Vendredi 20 avril à 20h30

Place des Tilleuls

Le Plessis-Belleville

Samedi 21 avril à 15h30

Douve de la Mairie

Bonneuil-en-Valois

Samedi 21 avril à 20h30

Carrière du clocher

Neufchelles

Dimanche 22 avril à 11h

Place des fêtes, canal de l'Ourcq

Rouville

Dimanche 22 avril à 17h

Place de l'église

À l'envers, en musique et tout un week-end, le monde aura bien meilleure allure !



DISTRIBUTION

Luc Alenvers

Voix / Guitare

Jean-Baptiste Frugier

Violon

Gaël Larvor

Batterie

Florent Richard

Piano

Fabrice Leroy

Contrebasse

musivales+

Luc Alenvers et ses musiciens ne seront pas seuls sur scène. Parmi leurs invités, la chorale Clairval, les élèves de l'école de Bonneuil-en-Valois et leurs Cuivres à l'école, l'Usine à Danses, Rock'n Oïse... et bien d'autres encore.

Simple comme bonjour

Domitille et Amaury
chantent Prévert

CHANSON

VENDREDI 18 MAI

20H30

CRÉPY-EN-VALOIS

CENTRE CULTUREL MJC

(1 AVENUE DE L'EUROPE)

PLEIN TARIF : 14 € / TARIF RÉDUIT : 12 €

DURÉE 1H20

SPECTACLE ASSIS

Jacques a 8 ans et des questions plein la tête. Quand son maître ne veut plus y répondre, il les murmure par la fenêtre aux oiseaux.

Ce jour-là, l'un d'eux lui répond... Avec les mots de Prévert, des chansons inédites et des grands classiques, Domitille et Amaury mettent à l'honneur la poésie sensible et engagée de ce grand auteur.

Nous suivrons alors ce « Cancre » délaissé sa « page d'écriture », s'en allant « chanter à Tue-Tête et à Cloche-Pied » parce « qu'il faut passer le temps »... finira-t-il par découvrir que la vie peut être « Simple comme bonjour ».

Un hommage « simple comme bonjour » pour ce poète qui aimaient les gens, tous les gens et qui apporte plein d'espoir, d'amour, d'insolence et de rêve pour petits et grands.

musivales+

Cinq classes de plusieurs écoles du Valois dans lesquelles interviennent les musiciens-intervenants vont explorer et rencontrer l'univers de Jacques Prévert. Les élèves auront aussi l'occasion de découvrir ce spectacle, dans une séance rien que pour eux !



DISTRIBUTION

Domitille Lutz

Amaury de Crayencour

Marc Demais

Jonathan Salmon

Mise en scène

© Sylvie Bessou - Die Frau

Le copain d'abord

Yves Uzureau
interprète Brassens

CHANSON

SAMEDI 26 MAI
20H30

PÉROY-LES-GOMBRIES
SALLE MULTIFONCTIONS
(RUE DU BOUT DE LA VILLE)

PLEIN TARIF : 14 € / TARIF RÉDUIT : 12 €

DURÉE 1H30

CONCERT ASSIS

Comédien, auteur-compositeur-interprète et écrivain, Yves Uzureau met son talent pluriel au service de l'œuvre de Brassens. Résultat : un « Brassens » revisité avec autant d'audace que de respect et servi, avec une joyeuse gourmandise, sur un plateau... de théâtre.

Accompagné par Pierre Debiesme — un véritable homme-orchestre ! — et la remarquable contrebassiste Anne Gouraud, Yves Uzureau nous livre des versions étonnantes des chansons du Sétois, où blues, jazz, country, rock, samba... fraternisent magistralement.

Ce spectacle intense, original, généreux, tour à tour drolatique ou poignant, emporte l'unanimité des professionnels et du public.

« Yves Uzureau fait preuve d'une inspiration féconde, d'une imagination prolifique... Outre le fait qu'il sache bien chanter au « naturel » les chansons de Brassens, il ose les habiller de climats nouveaux, déplacer les meubles, changer les rideaux. » *Bertrand Dicale – Le Figaro*

musivales+

Au travers d'affiches, d'objets personnels, une exposition consacrée à Georges Brassens se tiendra du 14 au 26 mai à la Communauté de Communes du Pays de Valois (La Passerelle : 62 rue de Soissons à Crépy-en-Valois).

Et pour aller plus loin encore, venez assister à une conférence le samedi 19 mai à 16h à la Passerelle. Plus rien de Georges Brassens ne vous sera inconnu ! (Ouvert à tous et gratuit)



DISTRIBUTION

Yves Uzureau

Pierre Debiesme

Voix / guitare

Anne Gouraud

Voix / Contrebasse

Ensemble Amateo

MUSIQUE

SAMEDI 16 JUIN

20H30

MAROLLES

ÉGLISE SAINTE-GENEVIÈVE
(RUE DE L'ÉGLISE)

L'ensemble Amateo est un collectif de musiciens créé en 1998. Il se décline en plusieurs formations, de la sonate avec piano à l'orchestre de chambre. Les musiciens qui le composent se connaissent depuis l'enfance, bien avant leurs études dans les écoles musicales supérieures (Paris, Freiburg). L'ensemble Amateo se produit dans de nombreux festivals : Rencontres en Pays de Bray, Festival Nord Bourgogne, Musiques en Vaux d'Yonne, Nocturne aux Châteaux du Forez, Palais de l'Unesco à Paris, Festival de Gerberoy...



DISTRIBUTION

Ensemble Amateo

Catherine Lanco

Piano

Bérengère de Gromard

Violon

Julie Gros

Violoncelle

LUDWIG VAN BEETHOVEN

Trio n°5 « Geister Trio » en Ré M op.70 n°1

Allegro vivace con brio / Largo assai ad espressivo / Presto finale

C'est en 1808 que Beethoven écrit son *Geister trio*. Il vient de créer simultanément ses 5^e et 6^e symphonies et évidemment cette double thématique (destin/pastoral) se retrouve dans cet exaltant trio.

Si Beethoven l'a intitulé le trio « des esprits » c'est en référence à *Mac Beth*. Il avait un temps imaginé écrire un opéra sur l'œuvre de Shakespeare et le thème inquiétant du mouvement est celui de la prophétie initiale des sorcières.



MAURICE RAVEL

Trio en la mineur

Modéré / Pantoum / Passacaille / Final-Animé

Pas de sorcière dans le trio du français - et une atmosphère plus apaisée. Un peu plus de 100 ans séparent les deux œuvres. En 1914, Ravel vient de composer *Les Contes de Ma Mère L'Oye* et son trio est aussi emprunt de ce climat merveilleux. Clarté des sons, gravité sans pathos - presque enfantine - à l'image du *Petit Poucet* - et joie virtuosement poétique.



**Pensez
abonnement !**
3 spectacles découvertes à 21€

Le service culturel de la CCPV

La Communauté de Communes du Pays de Valois développe son action culturelle autour de 3 axes :

▶ **le spectacle vivant :**

la saison de spectacles « Musivales », avec des spectacles en direction de toute la famille et d'une grande diversité : chansons, théâtre, musique, humour ;

▶ **l'éducation artistique et culturelle :**

la présence des musiciens-intervenants dans les écoles du Valois. Ce sont près de 60 classes et 1 800 élèves qui bénéficient chaque semaine d'initiation à la musique ;

le projet « Cuivres à l'école » concerne 4 classes à Bonneuil-en-Valois, Crépy-en-Valois et Lévignen ;

▶ **le soutien aux associations culturelles :**

notamment « Musique enValois » qui gère l'école de musique intercommunale du Pays de Valois ; mais également la MJC Culture de Crépy-en-Valois et aussi l'Usine à Danse.

D'autres associations sont également soutenues par la Communauté de Communes, parmi elles : Radio Valois-Multien, les Amis du Musée de l'Archerie, Bol d'Air, Jazz Le Plessis-Belleville, la Compagnie de la fortune, Roches et carrières, le Foyer Rural Valois-Multien...

Et d'autres actions à découvrir dans les prochains mois !

Vous pouvez acheter vos places :

- ▶ sur le site internet www.musivales.fr ;
- ▶ à l'office de tourisme du Pays de Valois de Crépy-en-Valois et au Bureau d'Information Touristique d'Ermenonville (adresses et horaires en p.3 de Sortir en Valois) ;
- ▶ au service culturel : La Passerelle • 62 rue de Soissons 60800 Crépy-en-Valois ;
- ▶ par téléphone au 03 44 88 05 15 ;
- ▶ par courriel à l'adresse suivante : musivales@cc-paysdevalois.fr.

Il est également possible d'acheter vos billets sur place avant chaque spectacle, sous réserve des places disponibles.

Billetterie

Tarifs

Places à l'unité

	Tarif A	Tarif B	Tarif Découverte	Tarif Haute Fréquence
Plein tarif	18 €	14 €	10 €	10 €
Tarif réduit Réservé aux titulaires de cartes (demandeur d'emploi / étudiant / invalidité)	15,50 €	12 €	8,50 €	5 €
Tarif groupe À partir de 4 personnes. Tarif du billet par personne.	15,50 €	12 €	8,50 €	5 €
Tarif super-réduit Tarif adhérents des écoles de musique EmdV et Érik Satie et de l'Usine à Danses	11 €	8,50 €	6 €	5 €
Enfants (-10 ans)	Entrée gratuite. Prendre néanmoins un billet			

Les billets ne sont ni repris, ni échangés.



Bulletin d'abonnement téléchargeable sur www.musivales.fr ou envoyé sur simple demande.

Abonnements

	3 spectacles	4 spectacles	5 spectacles	Découverte	Pass Festival Jazz-en-Valois
Spectacles compris dans l'abonnement	2 x Tarif B 1 x Tarif découverte	3x Tarif B 1 x Tarif découverte	4 x Tarif B 1 x Tarif découverte	3x Tarif découverte	13/10/2017 Festival Jazz-en-Valois Gainsbourg 14/10/2017 Festival Jazz-en-Valois Manu Leprince
Plein tarif	32,50 €	44,50 €	56,50 €	21 €	20 €
Tarif réduit Réservé aux titulaires de cartes (demandeur d'emploi / étudiant / invalidité)	28 €	38,50 €	49 €	21 €	17 €



Les Musivales sont une production de la Communauté de Communes du Pays de Valois.
 Programmation : **Michel Serrier**
 Licences d'entrepreneur de spectacles : 2-1087617 & 3-1087618
 Conception graphique et maquette : **LINKS CRÉATION GRAPHIQUE**
 Impression : **ALLIANCE Partenaires Graphiques**

